

AZ ALSÓŐRI VIRGONC NÉPTÁNCCSOPORT



Biztos, hogy korábban is táncoltak az alsóőriek, de szervezett tánccsoportról csak az 1950-es évektől beszélhetünk. Ezt *Farkas József* igazgató szervezte és vezette, *Wagner János* tanító hegedűvel szolgáltatta a zenét.

1970-ben a Magyarok Világszövetsége által Budapesten rendezett találkozón is szerepelt a csoport, melyet *Szeberényi Lajos* felsőlövői tanár szervezett meg. Tíz éves szünet után 1979/80-ban aztán maga a fiatalság kezdett szerveződni, s ismét Szeberényi tanár urat kértük fel a táncok betanítására.

Első fellépésünk Pinkafőn volt, egy ifjúsági fesztivál alkalmával. A siker nyomán elhatároztuk, hogy a próbákat tovább folytatjuk. A csoport elnökségét *Posch Nándor* vállalta, a próbák vezetésére pedig a neves szombathelyi "Ungaresca" tánccsoport vezetőjét *Horváth "Gedi"* kértük fel. Ekkor vette fel a csoport a "Virgonc" nevet.

1981-ben már Budapesten, a világ minden részéből összejött folklórfesztiválon táncoltunk sikeresen. A próbákat az épülő új plébániaépület alagsorában tartottuk. Az eddig használt "operett"-ruhák helyett maguk a táncos lányok készítettek Rába-menti viseletet, szakszerű vezetés mellett.

A ruhák és egyéb felszerelések, valamint a fellépések költségeit a csoport fenntartója, a Burgenlandi Magyar Kultúregyesület viseli. Ugyancsak a Burgenlandi Magyar Kultúregyesület és a Magyarok Világszövetségének támogatásával vehettünk részt Magyarországon különféle továbbképzéseken.

A sárvári "Regős együttes" szolgáltatja fellépéseink alkalmával a zenét. A csoport sokféle kulturális rendezvényen szerepelt már, s terményhálaadásokon és jubileumi ünnepségeken is. Sok felé hívnak bennünket, ami rendszerint viszontlátogatással is jár.

Újabb táncok tanítását az ugyancsak sárvári *Kondora István* vállalta, legújabbán pedig "Gedi" fia, *Horváth Győző*. Eddigi megtanult táncaink: déalföldi, dunántúli (ugrós és lassú), kalocsai, kapuvári, palóc, szatmári, somogyi, Vas megyei. Előfordul, hogy közös próbát tartunk a felsőőri és szigeti táncosokkal. A péntek esti próbáink nyitottak, mindenkit szívesen látunk. Talán a jövőben mint "őri táncosok" tudunk együtt fellépni.

Egy kis felsorolás a fellépéseinkből:

1982 - Melk a Duna mentén, 1985 - Müncheni Néptánc Világfesztivál (Budapest/Margitsziget, nemzeti ünnep), 1986 - Fehéregyháza/Donnerskirchen, "bornyár" (Weinsommer), Sárvár, aratási ünnep, 1987 - Szlovéniai látogatás a magyar kisebbségnél, Ebental/Karinthia, közös szereplés a dalárdával és a női kórossal, 1988 - A Burgenlandi Magyar Kultúregyesület 20 éves jubileuma, Sárvár 20 éve város, 1989 - Búcsú, 1990 - Nyíregyháza, "Nyírségi ősz"(aratási ünnep), 1991 - Kismarton/Eisenstadt, Burgenland 70 éves fennállásának hivatalos ünnepsége, 1993 - A Burgenlandi Magyar Kultúregyesület 25 éves jubileuma, 1994 - Nezsider/Neusiedl, Németújvár/Güssing, Pécs, Határon Túli Magyarok Fesztiválja, 1995 - Bécs/Wien, Szent István ünnepség, Táncsoportunk 15 éves jubileuma, Pécs, Határon Túli Magyarok Fesztiválja, 1996 - Bécs, Dunaszigeti ünnepség, St.Pölten, az Osztrák Városok Napja, Pécs, Határon Túli Magyarok Fesztiválja, 1997 - Leoben, népviseleti ünnepség, Pécs, Határon Túli Magyarok Fesztiválja, 1998 - Baksafalva/Bocksdorf, Falunap (Heimatabend), Pécs, Határon Túli Magyarok Fesztiválja.

Ezek közül külön ki kell emelni az 1985-ös müncheni és budapesti szereplésünket, amelyeken sok más néptáncsoporttal ismerkedhettünk meg, valamint az évről évre ismétlődő pécsi "kirándulásainkat". Ezek több napig is tartanak, s nemcsak a legkülönbözőbb külföldi magyar néptáncsoportokkal találkozunk, hanem a környék németajkú községeiben is szerepelünk és élvezzük kedves vendégszeretetüket.

Egy időben volt másik, főleg lányokból álló csoportunk is, akik azóta már az első csoport tagjai lettek. *Farkas Vili* pedig hosszú idő óta foglalkozik a "kis táncosokkal". Közülük többen már jelenlegi iskolájuk, a Kétnyelvű Gimnázium táncsoportjában szerepelnek.

A mostani kicsik az Öreg Iskola felszentelésekor léptek először közönség elé, s szerepeltek ígéretesen.

Huber Elsa